

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 306 del 20 SET. 2024

OGGETTO: Integrazione professori d'orchestra programmazione dal 21 settembre al 13 ottobre 2024.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €

Impegni assunti €

Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a N. 1146-1147

de l. Cap. 101103-101113

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 4636,21 OPERI COMPRESI

addi 21/10 20 2024

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore E.L.R. Bellini

E.L.R. Capo settore Personale

Roberto Scazzari

Visto: E.L.R. TEATRO MASSIMO BELLINI

Il Direttore Amministrativo

cav. dott. Salvatore Vicari

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemila ventiquattro

il giorno 20 del mese di settembre

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1° del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

64

OGGETTO: Integrazione professori d'orchestra programmazione dal 21 settembre al 13 ottobre 2024.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che con allegate note del 20/09/2024 (All.1 e 2) il Direttore Artistico ed il Capo Settore Organizzazione e Personale hanno comunicato, a seguito dell'arrivo e dell'esame delle partiture, l'esigenza di procedere alla scrittura di alcuni professori d'orchestra, ad integrazione di quelli già scritturati con provvedimento n. 260 del 19 agosto 2024 e 276 del 26/08/2024 per garantire la buona riuscita della produzione dal 21 settembre al 13 ottobre 2024 (*Opera "La Straniera" 23 settembre, Concerto Sinfonico corale "celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania del 28 settembre, Balletto Trilogia dell'estasi dal 6 al 13 ottobre*) e, nello specifico:

Dal 21 al 28 settembre 2024. (Opera *La Straniera*, Concerto di gala *Per la fondazione di Catania*)

1. Un violino di fila: prof. **Urbina Ricardo** (4° livello) (contratto subordinato) settimo idoneo nell'ultima selezione espletata (26/03/2024) in quanto le professoresse Giuffrida Giulia, Mosa Federica hanno rifiutato e gli altri professori idonei sono già in produzione. Questa scrittura si è resa necessaria per le assenze della professoressa Borgese Alessandra fino al 23 settembre e del prof. Spina Marcello dal 26 al 28 settembre.

Dal 25 settembre al 13 ottobre 2024. (Concerto di gala *Per la fondazione di Catania* e Balletto *Trilogia dell'estasi*)

1. Prima tromba con obbligo della cornetta, della fila, e di tutti gli strumenti speciali (2° livello): Prof. **Spampinato Giuseppe** (contratto subordinato) per chiamata diretta in quanto nell'ultima selezione non ci sono stati idonei.

Con la citata nota il Capo Settore Organizzazione e Personale ha attestato che il personale citato, nel rispetto della norma contrattuale del CCNL delle fondazioni lirico sinfoniche, è stato individuato attingendo dalle ultime selezioni effettuate, esaurite le quali o in mancanza delle stesse procedendo a chiamata diretta, ed ha comunicato che per le citate scritture è necessario autorizzare la spesa massima risultante dai prospetti elaborati dal servizio trattamento economico (All.a,b) di € 3.696,62 oltre o.r. di € 939,69 per i contratti di natura subordinata.

Rilevato che con deliberazione del C.d.A. n. 17 del 16 agosto 2024 è stato approvato il bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2024-2026 ;

Rilevato che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza delle predette figure;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente;
- il CCNL del personale delle fondazioni lirico sinfoniche;
- la deliberazione del C.d.A. n. 17 del 16 agosto 2024 è stato approvato il bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2024-2026;

DISPONE

Tutto quanto sopra premesso e considerato,

- 1) **Procedere** alla scrittura con contratto di lavoro di natura subordinata e/o di collaborazione e di natura professionale dei seguenti professori d'orchestra, per come individuati dal Direttore Artistico e dal Capo Settore Organizzazione e Personale, per garantire la buona riuscita della produzione in programma:

Dal 21 al 28 settembre 2024. (Opera *La Straniera*, Concerto di gala *Per la fondazione di Catania*)

1. Prof. **Urbina Ricardo** – Violino di fila - 4° livello - contratto subordinato

Dal 25 settembre al 13 ottobre 2024. (Concerto di gala *Per la fondazione di Catania* e Balletto *Trilogia dell'estasi*)

1. Prof. **Spampinato Giuseppe** - Prima tromba con obbligo della cornetta, della fila, e di tutti gli strumenti speciali - 2° livello - contratto subordinato;

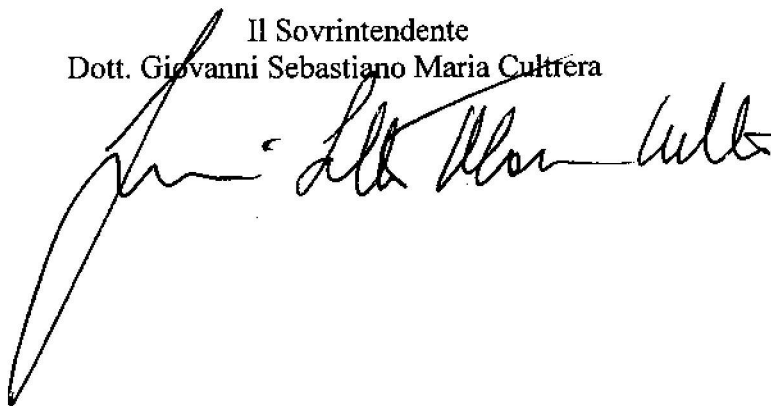
2) Impegnare la somma complessiva di € 4.636,31 sul Bilancio pluriennale 2024- 2026 competenza 2024 così ripartita:

- la spesa di € 3.696,62 sul cap. U101103 e di € 939,69 per oneri riflessi, sul cap. U 101119 del Bilancio per i contratti di natura subordinata .

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte .

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



01/20